

# TRIQUITRAQUE



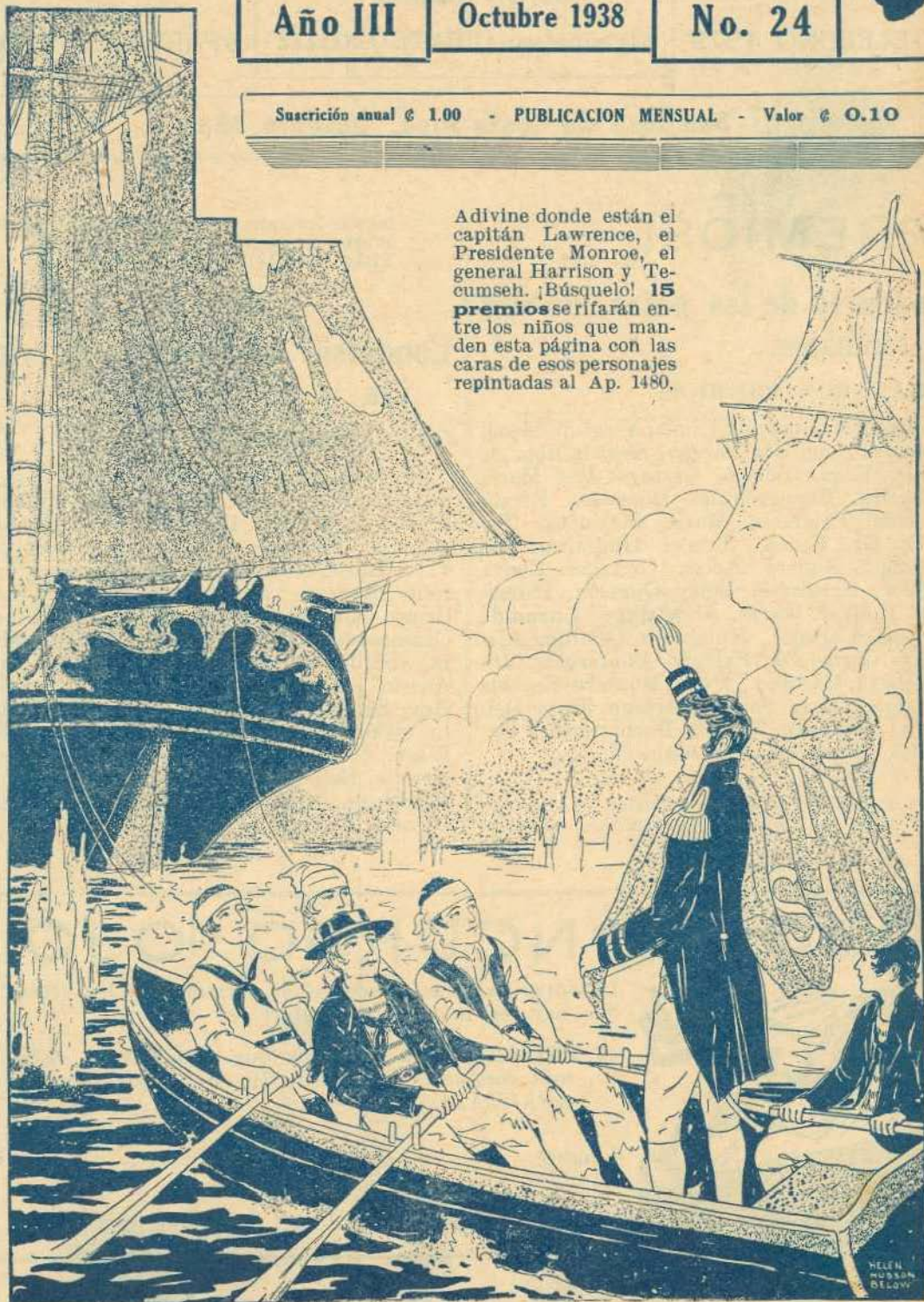
Año III

Octubre 1938

No. 24

Suscripción anual \$ 1.00 - PUBLICACION MENSUAL - Valor \$ 0.10

Adivine donde están el capitán Lawrence, el Presidente Monroe, el general Harrison y Te-cumseh. ¡Búsquelo! **15 premios** se rifarán entre los niños que manden esta página con las caras de esos personajes repintadas al Ap. 1480.



HELEN  
MURPHY  
BELOW

# TRIQUITRAQUE

REVISTA INFANTIL

TELEFONO 4579

Administradora: LUISA DE GONZALEZ

APARTADO 1480

AÑO III

San José de Costa Rica, Octubre 1938

No. 24

## ¡PREMIOS!

### Concurso de las patas de los animales.

#### GANARON PREMIOS:

Consuelo Campbell, Limón. Virginia Sáenz, Heredia. Juan Bta. Lizano, Escuela Rep. de Chile. Edgar Solano, Cartago. José María Sequeira, Buenaventura Corrales. Efraín Morera, Palmares. Mario Meléndez, Escuela Dr. Ferraz. Daniel González, Río Segundo. Julieta Arias, Cartago. Elvira Taylor, Siquirres. Betty Quesada, Palmares. Bolívar Garro, Guadalupe. Luzmilda Leitón, Cartago. Humberto Castillo, Alajuela. Carlos M. Salazar, Puntarenas. Julio Moya, Cartago. Irene Montero Escuela México. Oscar Salana, Cartago. Jorge Delgado Madrigal, Escuela Buenaventura Corrales. Francisco José Calderón.

NOTA: Los niños de las escuelas de Cartago y de la Escuela Buenaventura Corrales

fueron los que mandaron más respuestas a este concurso.

TRIQUITRAQUE los felicita.

### Concurso de iluminar la viejita y el cerdito.

#### GANARON PREMIO:

María Eugenia Peña, Escuela «Julia Lang». Socorro Flores, Nicoya. Arnoldo Villalta, Kinder «México. Hazel Zúñiga, Escuela «García Flamenco». Arnoldo Villalobos, «Tres Ríos». Ricardo Salazar, Escuela «Porfirio Brenes». Mirella Guadamuz «Santa Cruz». Jorge Loría, «Cartago». Flory Cambronero, «San Ramón». Josefina Móra, «Siquirres». Miriam Arias, «Heredia». Anselo Aráuz, Escuela «Omar Dengo». Erzi Sánchez, «Esparta». Alfonso Montero, «Coronado». Adilia Cervantes, «Tres Ríos». Carlie Matlock, «Alajuela». Mario Arrollo, Escuela «Dr. Ferraz». María León, «Orotina». Luz Rojas, «Grecia». Julieta Brenes, Escuela «Perú».

## OJO! CONCURSO ¡OJO!



¿Cuántas palabras puede usted formar con las letras que hay en la palabra Puntarenas?

25 PREMIOS para los niños que manden las listas más completas antes del 10 de noviembre, al APARTADO 1480.

Nombre..... Lugar.....

Escuela.....

# LINDOS VERSOS PARA LOS NIÑOS DE I Y II GRADO

*Poemas especiales para "Trikultraque"*

## La Tortuga

*Verdinegra, la tortuga,  
es la dueña del jardín.  
¡Mirala tan pensativa!*

*Parece una piedra viva,  
que viviera de lechuga  
y hojitas de perejil.*

## El Cabritillo

*Para que nunca te pierdas,  
cabritillo de algodón,  
al nacer, la cabra negra,  
te ha puesto en el cuello dos  
campanitas sonajeras.*

## La Golondrina

*La celeste golondrina  
cuenta con dos oficios:  
arquitectura y marina.*

*Del alero hace un castillo,  
y en cualquier viga improvisa  
su lírico balconcillo.*



POR FERNANDO LUJAN

# Pastillas Orientales

Alivian como con la mano

# Por qué tiene el zopilote la cabeza calva

LEMUEL GULLIVER

**Y**A envejecido el cacique de una tribu se fué a la montaña a buscar al Idolo de Piedra y le pidió consejo para elegir a su sucesor entre los más valientes guerreros, el cual sería el esposo de su hija única, que apenas tenía doce años, pero que era linda como la luna de fin de año.

El Idolo le dijo que reuniera a los guerreros y que les propusiese tres trabajos.

El primero, traerle la piel del Venado Blanco. El segundo, traerle la concha de la Tortuga de Carey. Y el tercero, devolverle una flecha mágica que dispararía desde la cima del volcán. Y el Idolo le entregó la flecha.

El Viejo Cacique reunió a los guerreros y el primer día les dijo: "El que antes del anochecer, me traiga la piel del Venado Blanco que corre por las montañas, será el esposo de mi hija.

Inmediatamente los guerreros cogieron sus arcos y sus flechas de coyol y se internaron en la montaña a darle caza al Venado Blanco.

El más joven de todos los guerreros que era amigo del Zopilote, porque siempre lo convidaba a comer las entrañas de las piezas que cazaba, se internó en la montaña y a poco andar se encontró con su buen amigo. ¿Qué me darás hoy para comer, que tengo mucha hambre? Amigo, le contestó el joven guerrero, ¡qué te voy a dar si ando a caza del Venado Blanco que corre por lo más solitario de la montaña! ¿Dónde podré encontrarlo?

No te apures, me remontaré, lo buscaré y luego te llevaré al sitio

donde ahora duerme el Venado Blanco con sus compañeros. El Zopilote se remontó y al cabo de un tiempo regreso: de árbol en árbol el joven guerrero lo fué siguiendo hasta que llegó donde estaba durmiendo el rebaño de venados blancos. Entonces de un flechazo mató al mayor, le quitó la piel y le dejó toda la carne al Zopilote.

Al atardecer sólo el joven guerrero se presentó ante el Viejo Cacique con la hermosa piel del Venado Blanco. El Viejo Cacique lo recibió con alegría y le dijo: Está bien, espera a mañana.

El segundo día el Viejo Cacique reunió a los guerreros y les dijo:

**Zapatería** GADI  
 - y -  
**Tintorería**

**Para sus Centros de Interés**

Entregará un lindo cromo al que presente este anuncio sin desperdiciarlo de la Revista.

---

Además por cada compra se dará un cromo del gran surtido que acaba de llegar.

---

**Zapatos para niños, betunes para gamuzas, tintas para teñir ropa y calzado.**

El que antes del anochecer me traiga la concha de la Tortuga de Carey que nada en el mar, ese será el esposo de mi hija.

Inmediatamente los guerreros cogieron sus redes y se fueron a la orilla del mar, en busca de la Tortuga de Carey. El más joven de todos, que era el amigo del Zopilote porque siempre lo convidaba a comer las entrañas de las piezas que cazaba, se fué con sus redes y con sus anzuelos a la orilla del mar. Al poco rato allí estaba esperándolo el Zopilote: ¿Qué me darás hoy para comer que tengo mucha hambre? Amigo, le dijo el joven guerrero, ¿qué te voy a dar si tengo que atrapar la Tortuga de Carey que nada por el mar! y, ¿dónde podré encontrarla? No te apures le dijo el Zopilote, me remontaré y te llevaré al lugar en donde ahora están po-

niendo sus huevos las tortugas de carey.

El Zopilote se remontó y al poco tiempo volvió: de roca en roca, el joven guerrero lo fue siguiendo hasta que llegó a la playa donde las tortugas de carey estaban escarbando la arena húmeda, para poner sus huevos. Entonces el joven guerrero de una pedrada, mató a la más grande; le quitó la concha y le dejó toda la carne al Zopilote.

Al atardecer sólo el joven guerrero se presentó ante el Viejo Cacique con la concha de la Tortuga de Carey. El Viejo Cacique lo recibió con alegría y le dijo: Está bien, espera a mañana.

El tercer día el Viejo Cacique reunió a los guerreros y todos juntos subieron a lo alto del Volcán. Una vez allí les dijo: El que antes del anochecer me traiga la flecha que



*el jabón rendidor y bueno para lavar*  
**Pida Jabón San Luis en todas partes.**

ahora voy a disparar con mi arco, será el esposo de mi hija. Tomando el arco, lanzó la flecha con tal fuerza que subió hasta las nubes y luego bajó y se hundió en la boca del Volcán, que rugió como un tigre herido.

Inmediatamente todos los guerreros empezaron a descender hacia el fondo del gran precipicio para buscar la flecha. El más joven de todos los guerreros que era el amigo del Zopilote por que siempre lo convidaba a comer las entrañas de las piezas que cazaba, empezaba ya a descender por las rocas cuando se encontró con su amigo el Zopilote: ¿Qué me darás hoy para comer que tengo mucha hambre? Amigo le dijo el joven guerrero, ¿qué te voy a dar si he perdido mi flecha en el fondo del Volcán y no tengo más remedio que bajar a buscarla? No te apures, le dijo el Zopilote, espera aquí y yo bajaré a buscártela. El Zopilote empezó a bajar hacia el fondo del volcán describiendo círculos y al fin llegó hasta el fondo. Allí hervía una laguna de lava; flotando entre la lava vió la flecha. Voló hasta el centro de la laguna; quiso coger la flecha con el pico, pero la flecha se hundió y para apoderarse de ella, cerró los ojos y metió la cabeza dentro de la lava.

Luego se remontó con la flecha en el pico y se la entregó al joven guerrero. Pero, ¿qué había sucedido? ¡el Zopilote tenía la cabeza calva, sin una sola pluma!

Agradecido el joven guerrero se

## Concurso de la Botica Isabel

(Paseo de los estudiantes)

*LA MAS ACREDITADA del  
barrio por su honradez,  
competencia y buen trato.*

*Para favorecer a los niños,  
sus amigos, dispone obsequiar, al  
**presentar este CUPON,***

*a las primeras 25 niñas,  
**un prendedor de fantasía**  
y a los primeros 25 niños,  
**una bolita.***

*J. F. Oreamuno Flores*

internó en la montaña mató un chanchito de monte, un tepezcuintle y un cariblanco y se los dió a su amigo el Zopilote.

Al atardecer sólo el joven guerrero se presentó con la flecha. El Viejo Cacique lo recibió con alegría y le dijo: Está bien, de hoy en adelante serás el Jefe de la tribu y mi hija será tu esposa. Y como lo dijo el Viejo Cacique, así fué hecho.

Pero desde entonces el Zopilote se quedó con la cabeza calva.

**VI GRADOS: Encarguen sus  
CERTIFICADOS  
A LEON AVILA**

**EL MEJOR GÓTICO, AL MAS  
BAJO PRECIO**

**ATIENDO ORDENES DE PROVINCIAS  
Escuela México - Apartado 1872**

# Producción de dulce y azúcar en nuestro país

Los niños que de veras estudian la historia y la geografía de Costa Rica deben interesarse por saber cuáles son las regiones del país que producen los diferentes productos que nos sirven para llenar las necesidades de la vida diaria.

Ya TRIQUITRAQUE, en números anteriores ha contado en lindas lecturas, la historia del vestido y la historia de los alimentos, pero también hay que saber muy bien, cómo y dónde se producen los alimentos en nuestro país.

¿De dónde vienen esos camiones y carretas cargados de papas, maíz, frijoles, dulce, piñas, carbón, leña, leche, etc, etc?

Esto lo tienen que saber muy bien los niños costarricenses, así como los niños de otros países saben cuáles son las regiones de su tierra que producen petróleo, cuáles el hierro, cuáles el salitre, cuáles el algodón, cuáles el trigo.

Veamos hoy por ejemplo la cantidad de dulce y azúcar que producen las provincias de Costa Rica:

## DULCE:

San José.....	72,142.34	quintales
Alajuela.....	221,164.74	"
Cartago.....	113,300.56	"
Heredia.....	57,479.15	"
Guanacaste.....	20,991.62	"
Puntarenas.....	5,845.19	"
Limón.....	250.00	"

## AZUCAR:

San José.....	10,290.00	quintales
Alajuela.....	115,641.00	"
Cartago.....	93,239.00	"
Heredia.....	12,000.00	"
Guanacaste.....	4,900.00	"
Puntarenas.....	.....	"
Limón.....	.....	"

Datos tomados del Informe Anual de 1937 del Centro Nacional de Agricultura.

NOTA: Con estos datos se puede hacer un mapa de Costa Rica, con la producción de azúcar y dulce, como los mapas que presentaron algunas escuelas en la Exposición de Cartago, con la producción de café.

Para  
sus  
**MEDI-  
CINAS**



**BOTICA  
MODERNA**

**Dr. M. A. Camacho**

y despa-  
cho de  
**RECE-  
TAS**



**ALAJUELA**

**TELEFONO 68**

# Desde el nacimiento de la t



Los primeros mamíferos 60.000.000 de años A de C. Los primeros mamíferos fueron los antepasados del rinoceronte, del elefante, de la jirafa y del cerdo actuales. Casi todos desaparecieron en la última época glacial.



Edad de los reptiles 300.000.000 de años A de C. Los animales marinos desarrollan piel y salen de las aguas transformados en anfibios, se adaptan a la tierra seca y evolucionan transformándose en reptiles y aves.



La vida comienza 1.500.000.000 años A de C. Los primeros seres vivientes fueron criaturas unicelulares semejantes a la ameba de nuestros días. Luego aparecieron otros parecidos a las medusas. Todos eran acuáticos.



La tierra se enfrió 2.500.000.000 de años A. de C. Al principio la tierra era una masa fundida, constantemente agitada por fuerzas volcánicas, después, lentamente la costra superficial se enfrió y se endureció formando las rocas.



3.000.000.000 de años A de C. nació la Tierra. En el principio una masa ignea se desprendió del sol y rodó por el espacio dividiéndose luego en dos partes: una formó la tierra, la otra, la luna.

(LEA DE ABAJO PARA ARRIBA)



# hasta el Imperio Romano



Imperio Romano 800 años A de C. Los romanos llevaron la civilización antigua a su apogeo. Primer pueblo práctico, asimió la cultura griega y la egipcia, transformándola según sus propias necesidades.



Democracia griega 800 años A de C. Los griegos produjeron grandes filósofos, grandes soldados, grandes artistas. Su arquitectura ha sido copiada por espacio de 2000 años. Crearon la democracia.



Los Faraones egipcios 4.000 años A de C. Los Faraones vivieron no como reyes sino como dioses. Su pueblo guiado por ellos, creó la primera gran civilización que conoce la historia.



Edad de piedra 12.000 años A de C. El hombre neolítico usaba instrumentos de piedra pulimentada y practicó la agricultura. Domesticó el ganado vacuno, las ovejas y los cerdos, en vez de cazarlos.



Aparece el Hombre 500.000 años A de C. El hombre primitivo empleaba su tiempo cazando para alimentarse o agazapado junto al fuego para protegense de las bestias salvajes. Su vida no alcanzaba más que a unos 40 años.

# EL RENACUAJO



El hijo de Rana, Rinrín Renacuajo,  
Salió esta mañana muy tieso y muy majo  
Con pantalón corto, corbata a la moda,  
Sombrero encintado y chupa de boda.  
“¡Muchacho, no salgas!” le grita mamá,  
Pero él le hace un gesto y orondo se va.



Halló en el camino a un ratón vecino,  
Y le dijo: “¡Amigo! venga usted conmigo,  
“Visitemos juntos a doña Ratona  
“Y habrá francachela y habrá comilona”.

A poco llegaron, y avanza Ratón,  
Estírase el cuello, coge el aldabón,  
Da dos o tres golpes, preguntan: “¿Quién es?”  
“—Yo, doña Ratona, beso a usted los pies”.

“¿Está usted en casa?”—“Sí, señor, sí  
[estoy;

“Y celebro mucho ver a ustedes hoy;  
“Estaba en mi oficio, hilando algodón,  
“Pero eso no importa; bien venidos son”.



Se hicieron la venia, se dieron la mano,  
Y dice Ratico, que es más veterano:  
“Mi amigo, el de verde, rabia de calor,  
“Démele cerveza, hágame el favor”.

Y en tanto que el pillo consume la jarra  
Mandó la señora traer la guitarra  
Y a Renacuajito le pide que cante  
Versitos alegres, tonada elegante.



# PASEADOR

ESTOS VERSOS

SE PUEDEN

DRAMATIZAR

“—¡Ay! de mil amores lo hiciera, señora,  
“Pero es imposible darle gusto ahora,  
“Que tengo el gaznate más seco que estopa  
“Y me aprieta mucho esta nueva ropa””.

“—Lo siento infinito, responde tía Rata,  
“Aflójese un poco chaleco y corbata,  
“Y yo mientras tanto les voy a cantar  
“Una concioncita muy particular””.

Mas estando en esta brillante función  
De baile y cerveza, guitarra y canción,  
La Gata y sus Gatos salvan el umbral,  
Y vuélvese aquello el juicio final.

Doña Gata vieja trinchó por la oreja  
Al niño Ratico maullándole: “¡Hola!”  
Y los niños Gatos a la vieja Rata  
Uno por la pata y otro por la cola.



Don renacuajito mirando este asalto  
Tomó su sombrero, dió un tremendo salto,  
Y abriendo la puerta con mano y narices,  
Se fue dando a todos “noches muy felices””.

Y siguió saltando tan alto y aprisa,  
Que perdió el sombrero, rasgó la camisa,  
Se coló en la boca de un pato tragón  
Y éste se lo embucha de un solo estirón.



Y así concluyeron, uno, dos y tres,  
Ratón y Ratona, y el Rana después;  
Los Gatos comieron y el Pato cenó,  
Y mamá Ranita solita quedó!

TOMADO DE LA REVISTA COLOMBIANA “RIN RIN

# Por una docena de huevos duros

**U**N hombre que ya no podía más de pobre, resolvió irse a las minas por probar suerte, dejando lo poquito y nada que quedaba en la casa para la mantención de su mujer y los niños. Después de mucho andar pasó por un pueblo donde tuvo que hacer de tripas corazón antes de pedir que lo convidaran con algo para no caerse muerto de hambre, y al fin, golpeó en la última puerta, donde estaba una señora solita junto al brasero con su gato y sus gallinas.

—Por la mucha necesidad, no más patroncita, le pido que me convide con unos cuantos huevitos siquiera, que cuando vuelva de las minas se los pagaré bien pagados.

En ese tiempo los huevos costaban tan baratos que muchas veces ni costaba ir a buscar los nidales; y como la señora tenía el tacho hirviendo para tomar mate, tomó un puñado de la canasta y se los echó a cocer de llapa hasta que tuvo rezados tres Credos.

El minero se fué muy agradecido con su docena de huevos duros, y con eso le alcanzó para llegar hasta la Descubriera, donde decían que se estaba ganando plata que es vicio.

Como a los diez años el minero vió que ya estaba rico y que lo mejor era irse para su tierra a socorrer a su familia. Pero no se olvidó de pasar por el pueblo a cumplirle la palabra a la señora que tenía la crianza de pollos. Ahí mismo no más paró la tropilla de burros que venía arreando.

...*Ta, ta, ta,* “¿Qué ya no me conoce, abuelita? ¿No se acuerda de lo que le prometió aquel pobre que pasó por aquí sin *cocavi* y usted le dió una docena de huevos? Bueno, una de estas cargas de plata es para usted; elija la que más le guste”.

Y ahí mismo le vació unas cuantas en el suelo.

A la vieja le comenzaba a fallar la vista y estaba muy tarda de oído. Pero le pasaba lo que a otros, que con la edad se ponen avarientos.

—¿Y dice usted, joven, que es plata todo lo que llevan esos burros? ¿Y usted fué a ganar toda esa plata después que me pidió fiados los huevos a mí?

La vieja no podía conformarse con que le diera una a ella, no más, cuando los burros eran tantos. ¡Y si ella no es de buen corazón, buena minita que hubiese encontrado!

—¿Cuánto tiempo dice que hace que le vendí esos huevos?

—Diez años por lo muy menos. Fué antes del Temblor Grande.

El gesto se le avinagró del todo a la vieja:

—Entonces, caballero, ¡toda esa plata es mía! ¿Háse visto desfachatez, querer contentarme con una carguita, cuando si yo guardo los huevos y se los echo a mis gallinas, ¿cuántas docenas de miles de huevos y pollos cree que tendría ahora? No, señor, no me venga con engañifas. ¿O porque la ven a una vestida de lana, han de tomarla por oveja? Ayúdeme a echar esos burros al corral le digo.

Y tirón por aquí, garrotazo por allá, hizo entrar a los burros y atrancó la puerta.

El minero, que era un alma de Dios, no sabía qué hacer con aquella vieja loca. Echarle la puerta abajo, cuando a él no lo conocían ni los perros, hubiese sido para peor, es lo que pensó.

Andando otra vez para el centro, pasito a pasito y con la cabeza gacha, oyó que le decían:

—¿No me dirá, amigo, que es lo que ha perdido?

Era un hombrecito de chaqué plomo y con la nariz bien colorada, que andaba con el sombrero al ojo y un poco como *convino*.

Ligerito el minero le contó lo que le pasaba.

—No se le dé nada amigazo. Mire, yo soy abogado *recibido*, y le pro-

que si no llega a tiempo, lo condeno con costas.

Las dos que las están dando, cuando entra el tinterillo muy asorochado y con la nariz como un tomate.

—Usía me perdonará el atraso, le dijo al juez; pero con el apuro que

Para mantener los niños  
SANOS y FUERTES

EMULSION  
ASTOR

ES LO MEJOR

Para curar RESFRIADOS  
y DOLORES

PASTILLAS  
L.U.Z.

SON LAS MEJORES

meto que mañana ganamos el pleito. Haga que le manden una citación a la vieja para las dos de la tarde, y espéreme en el juzgado.

Y le sacó el último peso que le quedaba "para enterrar la rasca".

Al otro día ya estaba la vieja muy tiesa donde el juez. Y el tinterillo sin llegar.

—¿Qué hace su abogado que no viene?, le dijo muy mal agestado el juez al pobre minero. Le prevengo

tenía en sancóchar una cebada para sembrarla...

—¡Vaya a contarle eso a su abuela! le gritó el juez, pegando un golpe en la mesa que por poco la parte; contimás que nos tiene esperándolo el caballero, y se viene a reír de uno encima. ¿Adónde se ha visto echar a cocer la semilla antes de sembrarla?

—Me extraña que se enoje conmigo Su Señoría, porque le digo que

estaba sancionando una cebada para sembrarla, y deje que esta señora venga a contarle que podía haber sacado miles en huevos y pollos de una docena de huevos duros que le dió hace como diez años a este buen hombre.

—¡Cómo! ¿Estaban cocidos los huevos, señora? ¡Jure decir verdad! le gritó el juez.

—Así no más fué, Su Mercé. Por

mejor, se los di duritos.

—Entonces, joven, páguele su real y medio a esta vieja desvergonzada y llévese su plata, que hartó le ha costado ganarla, le dijo el juez al minero.

El minero le dió una carga de plata al tinterillo por lo bien que le defendió el pleito y se fué con sus burritos para su casa, contento como unas Pascuas.

ERNESTO MONTENEGRO, (Chileno)

*Colaboración Infantil de la Escuela Julia Lang*

## La Bandera de la Raza

*La "Bandera de la Raza" fué creada por don Angel Cambor, capitán del ejército uruguayo, fue izada por primera vez en el mundo. el 12 de Octubre de 1932 en la ciudad de Montevideo.*

*El capitán Cambor quería que la bandera fuera un símbolo que refiera nuestro pasado común, y nuestro porvenir inseparable.*

*Está formada por un sol naciente en el centro. Su fondo es blanco, blanco como el alma de un niño inocente; significa paz y serenidad. Tiene tres cruces moradas, las cuales simbolizan y recuerdan las tres carabelas que seguían una tras otra, con las velas hinchadas por la brisa de la esperanza. También simboliza la cruz que Colón clavó en tierras americanas; su color morado es en recuerdo del pendón morado de Castilla que desplegó el descubridor en el cielo americano.*

*Lo referido anteriormente termina con este párrafo: "Su morado es modestia y serenidad, sus cruces salud, su sol, luz.*

*Representa por antonomasia: el alma y el ideal de la raza, de ayer, de hoy y de mañana.*

(Copiado por OLGA JIMENEZ VEIGA en la Biblioteca Nacional el 10 de Octubre 1938. VI B. Esc. Julia Lang)

# Por qué el Cocodrilo no se come a la Gallina

**H**ABÍA una gallina que por costumbre bajaba diariamente al borde del río a recoger desperdicios de comida. Un día, un cocodrilo se le acerca y la amenaza con comérsela. Entonces, la gallina grita:

—¡Oh, hermano! ¡No hagas tal!

El cocodrilo se sorprendió y se turbó tanto de ese grito, que se retiró, creyendo que podían muy bien ser hermanos. Volvió otro día a la orilla, resuelto a comerse la gallina, la cual gritó de nuevo.

—¡Oh, hermano! ¡No hagas tal!

—Maldita gallina!—gruñe el cocodrilo, que la dejó escaparse otra vez—. Cómo hemos de ser hermanos? Ella vive en la tierra y yo en el agua.

Entonces el cocodrilo decidió ver a Nzambe para interrogarlo y resolver la cuestión. Se pone en camino.

No se había alejado mucho cuando se encontró a su amigo el lagarto.

—Mbami—le dice—estoy muy preocupado. Todos los días, una hermosa gallina, muy gorda, llega al borde del río para comer. Todos los días, cuando quiero apoderarme de ella y llevarla a mi escondrijo para comérmela, me asusta llamándome hermano. No puedo continuar así más tiempo, y voy en busca de Nzambe para que hablemos.

—Tonto, idiota—dice Mbami—no hagas eso, saldrías perdiendo y descubrirías tu ignorancia. No sabes que los patos viven en el agua y ponen huevos, y que lo mismo hacen las tortugas? Yo también pongo huevos. La gallina los pone, y tú también, mi estúpido amigo. En ese sentido, todos somos hermanos.

Por esta razón el cocodrilo no se come a la gallina.

**(B L A I S E) (C E N D R A R S)**

# TRIQUITRAQUE

La única revista infantil que ofrece los más bellos Cuentos, Versos, Adivinanzas y lecturas científicas. - COMPLETE SU COLECCION



**0.10**

En la **LIBRERIA ESPAÑOLA**  
encuentra los números atrasados que necesite.



**25** premios se rifarán entre los niños que manden este crucigrama lleno antes del 10 de noviembre al Apartado 1480

### VERTICALES

1. Futuro de un verbo.
2. Planta textil.
3. Enredo.
4. Hembra de un animal.
5. Organo tactil de los insectos.
6. Lugar con vegetación en el desierto.
7. Palabra para indicar el mismo nivel.

	2	3	5	
	8		6	
1				7
9			10	
11		4		
13				
14				

### HORIZONTALES

1. Verbo en infinito.
2. Organo de las aves.
8. Planta textil.
9. Preposición.
10. Adjetivo demostrativo.
11. Personaje mitológico.
13. Flores.
14. Nombre de mujer.

Nombre .....

Lugar .....

Escuela .....

ADIVINANZAS

## ADIVINE, buen adivinador

1. Sin boca habla, sin pies anda.
2. Verde en el monte negro en la venta y rojo en la casa.
3. Tiene la luz suave; lleva el paso lento; y aires de reina por el firmamento.
4. En medio del cielo estoy sin ser lucero ni estrella, sin ser sol, ni luna bella aciérteme Ud. quien soy.

### Solución a las adivinanzas

LA CARTA.  
EL CARBON.  
LA LUNA.  
LA LETRA E.

## Palindromos

Así se llaman esas palabras o frases que leídas de izquierda a derecha dicen lo mismo que leídas de derecha a izquierda. Pruébese con las siguientes:

1. Dábale arroz a la zorra el abad.
2. Se negó Ida reconocer a Diógenes.
3. Amigo, no gima.
4. Sí, lo sé, Solís.
5. Allí va Ramón y no maravilla.
6. Omar le da la mata mala del ramo.

## Chistes

Dijo un tuerto a un jorobado a quien vió al romper el alba:  
—Temprano, amiguito mío, camina usted con la carga.  
—Temprano debe de ser, respondió el otro con calma, cuando tiene usted abierta solamente una ventana.

CHISTES